



令和3年度

茨城県優良図書紹介（小学校高学年向け）



『ギフト、ぼくの場合』 今井恭子 作（小学館）

ギターを教えてくれたの楽しい時間をともにすごしていたお父さん。しかし、お父さんとお母さんがりこんし、生活は一変した。父をにくむあまり、ギターさえも遠ざけていたが、コンサートでギターをひくことに。ギターとともに少年がつかんだものとは…。



『キャンドル』 村上雅郁 作（フレーベル館）

小学生時代はまだ幼くて、なんとか許され、認めてもらえるが中学に進学するときっぱり服装からしてどちらかに分けられてしまう。かれらのアイデンティティは尊重されなければならない。LGBTQ をテーマにした、小学校から中学への進学するときの不安感をあらわした物語。



『モヤモヤそうだんクリニック』

池谷裕二 文、ヨシタケシンスケ 絵（NHK出版）

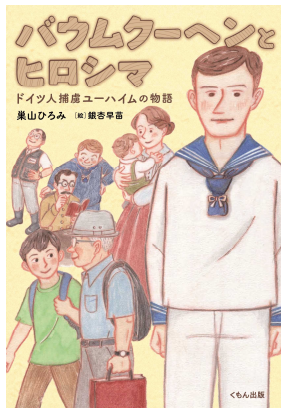
勉強ができるようになるにはどうしたらいいの？簡単に暗記できる方法は？AIが発達したら難しいことはみんなやってもらえる？プレッシャーに強くなるにはどうしたらいい？いじめがなくなるのはどうしてですか？池谷博士が答えてくれます。



『ブラックホールの飼い方』

ミシェル・クエヴァス 作、杉田七重 訳 (小学館)

NASAからの帰り道、後からついてきたきみのような物体。なんとそれはブラックホール?! ちょっと危ないけど飼いならせばなかなか役に立つペット。うっかり大切なものや、小犬まで吸いこんでしまった。連れもどさなきゃ。えっ、どうしてここにバスタブにはいった弟のコスモまでいるの!? さあ、ブラックホールを探検しよう。



『バウムクーヘンとヒロシマ ドイツ人捕虜ユーハイムの物語』

巢山ひろみ 著(くもん出版)

日本人が大好きな洋菓子バウムクーヘン。バウムクーヘンが日本に伝わった経いをドイツ人捕虜ユーハイムの人生を通して戦争や平和を学べるお話です。そこには、みんなの知らなかったこと、知りたかったことがたくさんつまっています。



『あしたのことば』 森絵都 作 (小峰書店)

言おうとして言えなかった言葉、思わず言ってしまったたり、こうかいた言葉がありませんか? ほんのひと言、少しの言葉で前に進めることができ希望が見えてくる、そんな言葉がたくさんつまっているお話です。



『ぼくたちの緑の星』 小手鞠るい 作 (童心社)

あれだ。あれが平和の星だよ。平和を愛する人たちが暮らしている豊かな緑の星。平和な星だからね 色も形もとびきり美しいんだ。その星の名前をゆっくりとつぶやいた。大切なものをこわれないように、こわさないように宝物をあつかうように…。



『あおいの世界』 花里真希 著 (講談社)

家族でカナダに住むことになったあおい。英語がうまくしゃべれない。気持ちをどう伝えていいかわからないからついだんまり。でも、空想してお話を作るのは大好き。マケンジー先生にすすめられ、アディソンに助けられショートストーリーコンテストにトライする。



『イッカボッグ』 J.K.ローリング 著、松岡佑子 訳 (静山社)

イッカボッグというかいじゅう伝説があるコルヌコピア王国をぶたいにしたそう大な物語。世界一幸福な国が二人の側近とおろかな王国によって、どんどんあれ果てていきます。立ち上がったのは四人の子どもたち。果たして王国を救えるのでしょうか。そして、かいじゅうイッカボッグの秘密とは？



『キャラメル色のわたし』

シャロン・M・ドレイパー 作、横山和江 訳 (鈴木出版)

一週間毎に両親の家を行き来するアザベラ。パパは黒人でママは白人。イザベラのはだの色はキャラメル色。かみはちぢれている。でも、何も悪いことはしていない。けい帯電話をポッケから出したかっただけなのに…。



『ライラックのワンピース』

小川雅子 作、めばち 絵 (ポプラ社)

みなさんには、今「好きなもの」「やりたいもの」がありますか？小学6年生のトモはサッカーが大好き。ないしょにしていますが裁ほうも大好きな少年。しかし、サッカーの練習と裁ほうの両立になやむトモ。裁ほうは、はずかしいこと？どちらかを選ばなくてはいけないの？



『わたしのあのこ あのこのわたし』

岩瀬成子 著 (PHP研究所)

家庭かん境も性格もちがう小学5年生の香衣と秋。二人はささいな出来事でギクシャクしてしまいます。しかし二人の間に少しのきよりができることで相手のことが深くわかっていき、そして二人が再び心を通わせるまでをえがいたお話です。



『雨女とホームラン』 吉野万里子 作、嶽まいこ絵 (静山社)

うらないやゆうれい、ジンクスを信じてこわがったりふり回され流される小学校6年生の主人公たち。かれらは他人に考えをおし付け、こわがらせたり、傷つけていることに気付いていません。そんな子どもたちに担任の小山先生が語りかけた内容とは…？



『Mガールズ』 濱野京子 作 (静山社)

新型ウイルスで世界中が苦しむ今、その少し先の未来ではみなさんの日常はどう変わっていくのでしょうか。変わらずに何が残るのでしょうか。ちょっと少し先の未来をのぞいてみませんか？