



KOGEI
IBARAKI
茨城県伝統工芸士

茨城県伝統工芸士 デザインマニュアル

茨城県伝統工芸士について

茨城県指定伝統工芸品製造者等の社会的な声価を高めるとともに、
従業意欲と技術の向上及び伝
統工芸品の次代への継承に寄与することを目的に、
製造技術・技法の研鑽を積まれ、高度の技術
を保持する製造者等を知事が認定しています。

「茨城県伝統工芸士」のロゴマークは、本デザインマニュアルによって
イメージを視覚的に統一することを目的として、
さまざまなコミュニケーションツールにて適切に運用いただくための基本です。
ロゴマークの展開の際は規定に従い、
広報・宣伝・普及活動にお役立てください。
なお、ロゴマークの再現にあたっては、
カラーを変更したり、フチどりなどの作図や変形を行うなど、
むやみに手を加えず、必ず配布したデータをご使用ください。

基本デザイン要素

ロゴマーク




ロゴタイプ

KOGEI
IBARAKI
茨城県伝統工芸士

表示カラー

プロセス 4C / 特色



 M100% / C65% / K10%
DIC 197

 K100%
DIC 582

**KOGEI
IBARAKI**
茨城県伝統工芸士

グレースケール



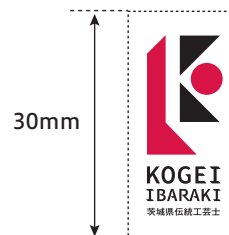
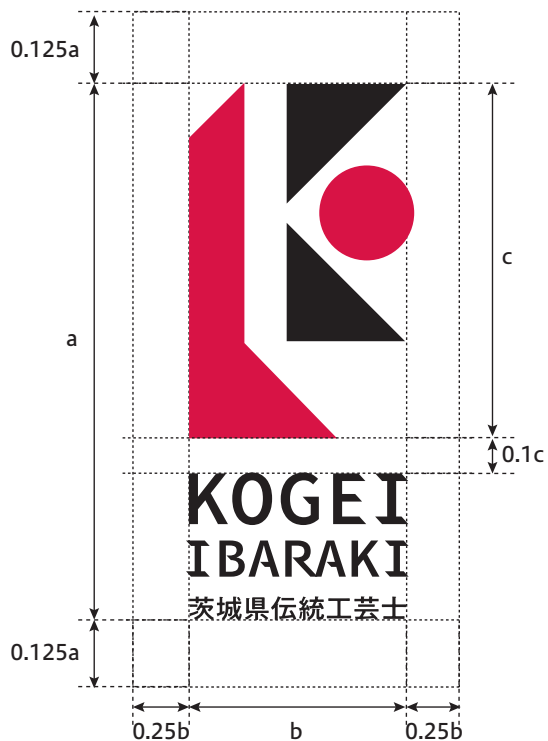
 K70%

 K100%

**KOGEI
IBARAKI**
茨城県伝統工芸士

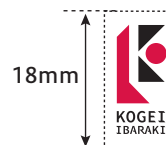
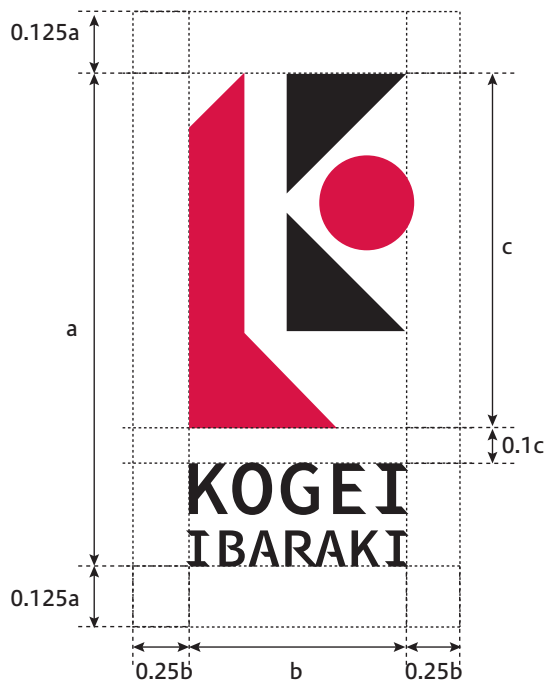
余白と最小サイズの規定 (1)

タテ組 A バージョン



最小サイズ：
余白を含め高さ 30mm

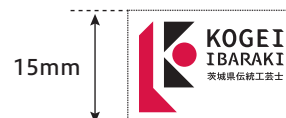
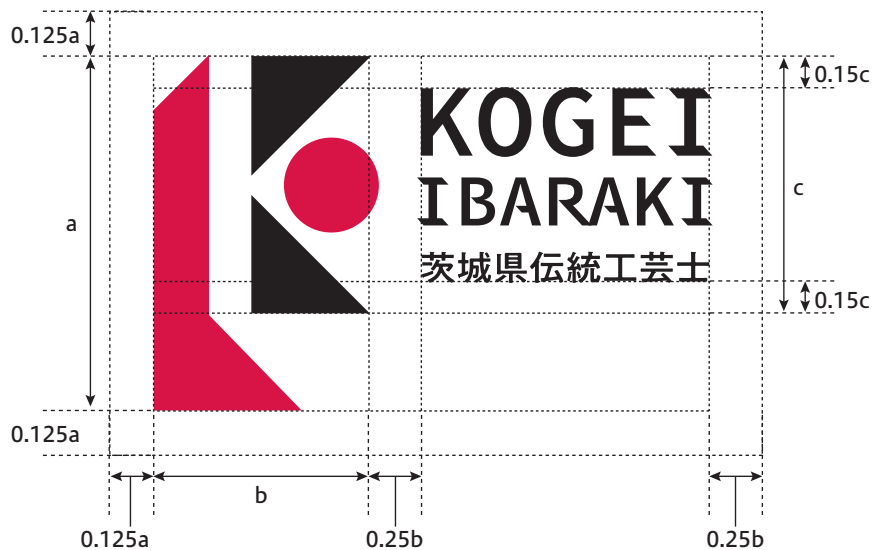
タテ組 B バージョン



最小サイズ：
余白を含め高さ 18mm

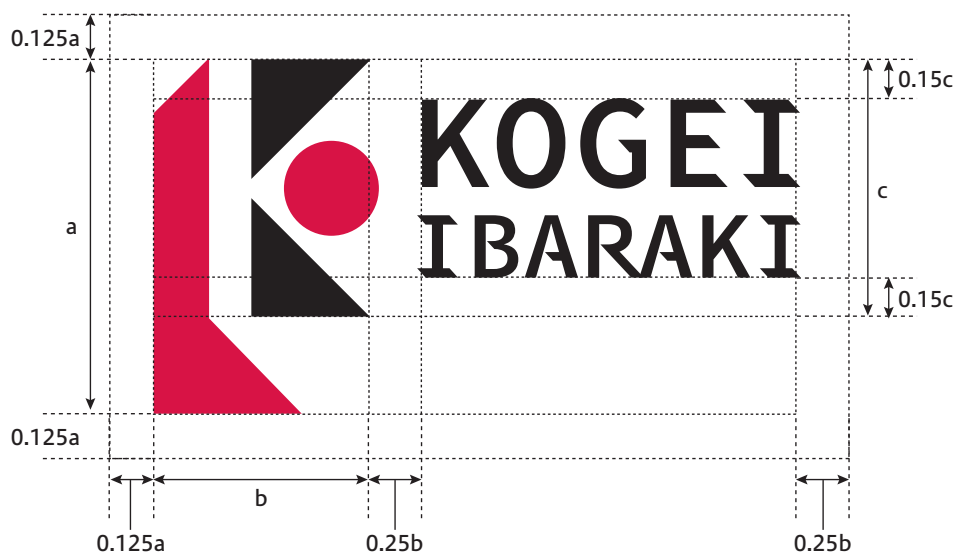
余白と最小サイズの規定 (2)

ヨコ組 A バージョン



最小サイズ：
余白を含め高さ 15mm

ヨコ組 B バージョン



最小サイズ：
余白を含め高さ 8mm

背景と配色

	0%	25%	50%	75%	100%
4C	 <p>KOGEI IBARAKI 茨城県伝統工芸士</p>	 <p>KOGEI IBARAKI 茨城県伝統工芸士</p>	 <p>KOGEI IBARAKI 茨城県伝統工芸士</p>	 <p>KOGEI IBARAKI 茨城県伝統工芸士</p>	
1C (K100%)	 <p>KOGEI IBARAKI 茨城県伝統工芸士</p>	 <p>KOGEI IBARAKI 茨城県伝統工芸士</p>	 <p>KOGEI IBARAKI 茨城県伝統工芸士</p>		
1C (K0%)		 <p>KOGEI IBARAKI 茨城県伝統工芸士</p>	 <p>KOGEI IBARAKI 茨城県伝統工芸士</p>	 <p>KOGEI IBARAKI 茨城県伝統工芸士</p>	 <p>KOGEI IBARAKI 茨城県伝統工芸士</p>
		※背景 50% 以上推奨			
1C (K0%)	 <p>KOGEI IBARAKI 茨城県伝統工芸士</p>	 <p>KOGEI IBARAKI 茨城県伝統工芸士</p>	 <p>KOGEI IBARAKI 茨城県伝統工芸士</p>	 <p>KOGEI IBARAKI 茨城県伝統工芸士</p>	

使用禁止例

× 規定サイズ以下で使用してはいけません。



× 変形や反転、形を変更してはいけません。



× 規定色以外の色を使用したり、縁取りをしてはいけません。



× 配置の変更や規定バランス以外で使用してはいけません。



× ログの上にほかの図形を重ねて配置してはいけません。

